



LYCEE PROFESSIONNEL
CHARLES BAUDELAIRE
91000 EVRY

SEJOUR EN NORMANDIE

LES LIEUX DE MEMOIRE



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Sommaire

- ▶ Présentation du projet
- ▶ Les objectifs du projet
- ▶ Les activités pédagogiques
- ▶ Programme des trois journées
- ▶ Préparation du projet dans chaque discipline
- ▶ Les activités de prolongement

La projection du film Lucie Aubrac permet aux élèves de visualiser la période tant dans son aspect historique que dans la vie de ses personnages (Cadre de vie, habillement, coiffure alimentation...)



L'histoire

Lyon, mars 1943. Raymond Samuel (Aubrac, dans la clandestinité) et Lucie, sa femme, sont engagés dans la résistance. Le 21 juin, Raymond est arrêté, en même temps que Jean Moulin. La passion amoureuse de Lucie la pousse à tout tenter, à tout entreprendre, pour arracher son mari des griffes de la Gestapo. Le film est inspiré de l'histoire vraie de Lucie Aubrac.

Présentation du projet : **Séjour en Normandie**

Les professeurs de la section coiffure du Lycée Professionnel Charles Baudelaire à Evry souhaitent organiser un mini séjour en Normandie, pour découvrir les lieux du débarquement de la dernière guerre mondiale.

Le séjour se déroulera du Lundi 10 Mai 2010 au Mercredi 12 Mai 2010.

L'hébergement se fera au centre de vacances « LES TAMARIS »

Avenue de la libération
14960 - ASNELLES
Tél : 02 31 51 12 70
Fax : 02 31 51 12 75

E-mail : <http://tamaris.laligue14.org>



5 professeurs travailleront en interdisciplinarité sur ce projet :

BELDA Marie-Claude	professeur de coiffure
CHALOPIN Catherine	professeur de coiffure
COTE-COLISSON Delphine	professeur de mathématiques
GRAIS Jean Roger	professeur d'arts plastiques
TAUPIN Dominique	professeur de français

3 professeurs accompagneront les élèves lors de ce voyage.

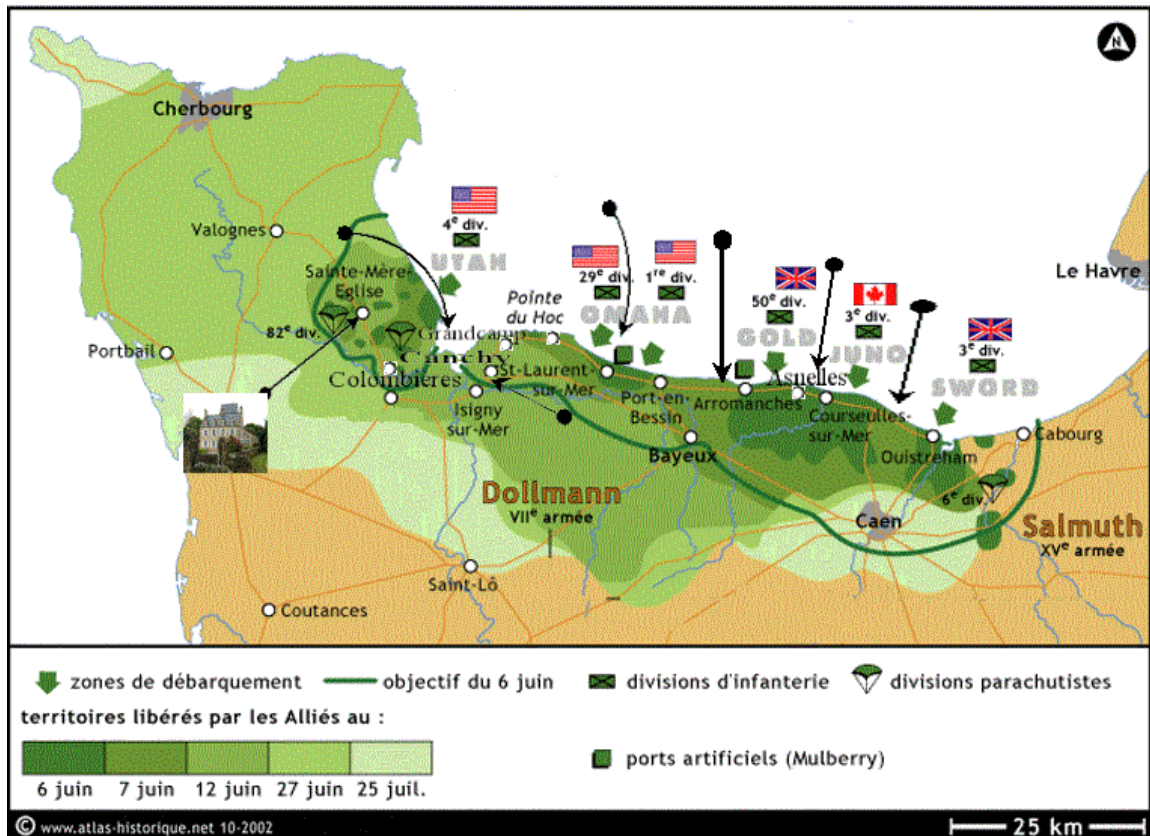
Les 15 lycéennes de la classe de 1^e année de CAP coiffure seront âgées de 16 à 19 ans.

Les objectifs du projet

- ▶ S'enrichir intellectuellement
- ▶ Réfléchir sur la discrimination et les guerres
- ▶ Possibilité de s'épanouir au sein d'un groupe
- ▶ Découvrir la nature et respecter l'environnement
- ▶ Apprendre à respecter les autres et les consignes pour une vie en collectivité réussie
- ▶ Découvrir l'histoire de la Normandie et du débarquement des alliés le 06 Juin 1944
- ▶ Connaître la vie des Français pendant la dernière guerre
- ▶ Découvrir la mode et les coiffures de cette période de l'histoire

Les activités pédagogiques

- ▶ Découverte du patrimoine de la seconde guerre mondiale
- ▶ Visite d'un cimetière militaire
- ▶ Visite du Mémorial de Caen
- ▶ Visite du site d'Arromanches
- ▶ Projection sur écran circulaire du film « Le jour le plus long »
- ▶ Rédaction d'un journal
- ▶ Initiation au char à voile



Programme des trois journées

Lundi 10 Mai

- Départ Lundi 10 Mai à 8 heures – Arrivée à 11 heures
- Pique nique sur la plage
- Découverte des Tamaris et installation dans les chambres
- Promenade sur la plage
- Dîner
- Veillée en groupe

Mardi 11 Mai

- Visite du site d'Arromanches
- Séance de cinéma : cinéma circulaire. Films « Jour J » et « La bataille de Normandie »
- Déjeuner au centre
- Char à voile
- Dîner
- Veillée en groupe

Mercredi 12 Mai

- Jeux sportifs sur la plage
- Rangement
- Déjeuner au centre
- Visite du mémorial de Caen
- Retour au lycée vers 17 heures

Préparation du projet dans chaque discipline

Histoire

Etude de la 2nde guerre mondiale dans le cadre du thème « Guerres et conflits contemporains »
Travail sur la chronologie :

Réalisation d'une frise avec les différentes étapes de la guerre

Chronologie du débarquement en Normandie

Constitution de dossiers de CCF : « être un jeune de 18 ans en 1944 » selon différents points de vue (un jeune américain, un jeune français résistant, une jeune fille juive polonaise, ...) dans le but de faire réfléchir sur les engagements individuels et collectifs selon sa nationalité, son origine religieuse, son milieu familial.

Français

LECTURE : Comparer témoignages et fiction : Comment un événement historique est-il traduit, interprété par des cinéastes ?

L'écriture de l'histoire vécue (Lecture et analyses de témoignages)

Visionnage et Analyse filmique : Il faut sauver le soldat Ryan

ECRITURE : Exprimer un sentiment et un jugement dans une lettre ouverte à un ancien combattant ayant participé au débarquement.

Mathématiques

Revoir les plans

Les échelles de cartes : Evry / Normandie

Résolution de problèmes sur le coût du séjour : % du prix payé par les familles – Par le lycée, par la région

Durée du voyage : départ / arrivée

Arts plastiques

Recherches graphiques : Stylisme : vêtements et coiffures des années 1939 / 1945

Enseignement professionnel

Visionnage et analyse filmique du film « Lucie Aubrac ».

Recherche documentaire des vêtements coiffures et maquillages de la période 1939 / 1945

Utilisation des techniques de coiffage classique du référentiel

Mise en plis – coiffure crantée, bouclée – boucles au fer

Réalisation de coiffures des années 1939 / 1945

Prises de vues et exposition photos

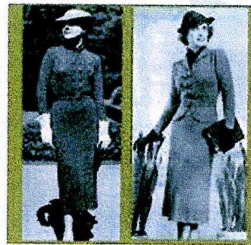
Les activités de prolongement

Les élèves auront pris des notes tout au long des visites, pour élaborer un récit du séjour et le présenter sur le site Internet du lycée.

Exposition de photos, documents, récits....

Des photos seront présentées ainsi qu'un film relatant la vie du groupe, les visites.

Les participants au séjour, s'exprimeront sur : la vie en groupe, les différentes visites effectuées et donneront leurs impressions personnelles sur ce que leur a apporté cette expérience.



Sources : Internet