



Co-intervention SBSSA - PC



LES ASPECTS DIDACTIQUES

Une problématique commune



Contextualisation
Acculturation
Mutualisation
Formation

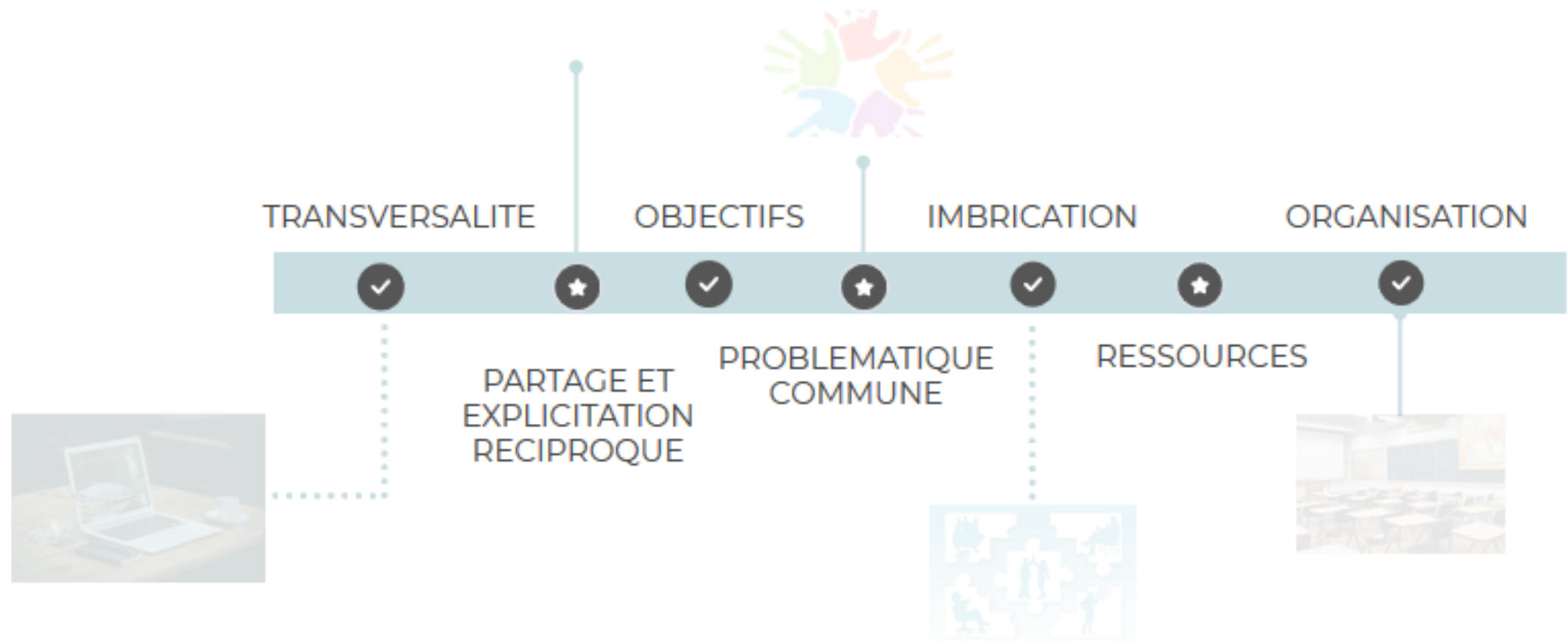
Les programmes
La flexibilité des pairs

Progressions
Formations
Harmonisation



LES ASPECTS ORGANISATIONNELS

Les étapes de la co-construction



Les risques auditifs et l'intensité sonore dans un salon de coiffure

Lola, une élève de 2 MB effectue des PFMP dans un salon de beauté du centre-ville. Situé dans un quartier très vivant, la population ciblée est jeune et afin d'affirmer son image tendance, le salon diffuse en permanence de la musique à un haut niveau sonore afin d'attirer la clientèle passant dans la rue. En fin de journée, Lola se sent bien plus fatiguée que d'habitude, sur ses autres lieux de stage.

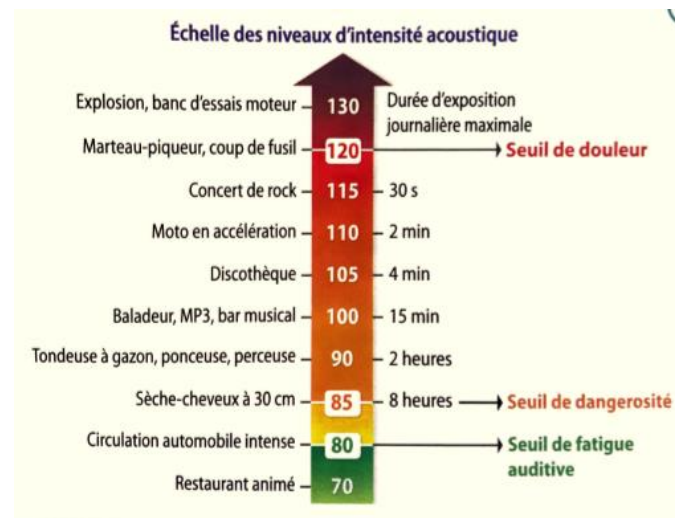
**Comment mesurer le niveau sonore dans un salon ? Celui-ci entraîne t-il une fatigue auditive?
Quelles mesures pour améliorer l'ambiance sonore peut-on proposer?**

Systeme auditif – chaine de transmission du son

Le niveau sonore dans un salon de coiffure – Mesures d'intensité sonore

Evolution du niveau sonore en fonction du nombre de séchoirs

Réduire le bruit en salon



Les produits d'épilation – température de fusion

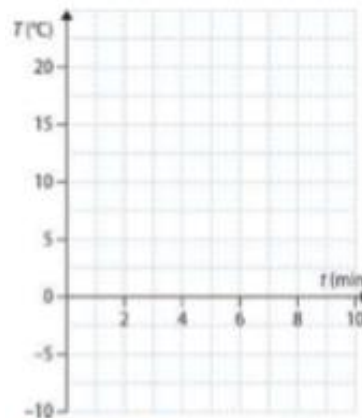
Vous recevez deux amies, Mesdames Panier et Martinez qui ont rendez-vous. Mathilde et Carolyn ont réparti l'organisation des services à réaliser. Mme Panier sera prise en charge pour raviver sa couleur et son brushing, elle en profitera pour tester le « Make up bar » et réaliser un maquillage flash et une pose de vernis. Mme Martinez sera prise en charge pour l'épilation à la cire des 1/2 jambes et des aisselles.

Afin de réaliser les épilations demandées, il vous faut connaître les caractéristiques et le mode d'emploi des différentes cires.

Caractéristiques de deux cires professionnelles avant la mise en température

Détermination expérimentale de la température de fusion des cires

Méthode d'application des cires
(avec ou sans bandes)



Les aspects organisationnels

1

Les facteurs favorisants

+ INFO

2

Les freins

+ INFO

3

Les pistes de remédiations

+ INFO

Mutualisation :
- Outils à distance
- Matériel
Cohésion

Temps de travail
Emplois du temps
Budget

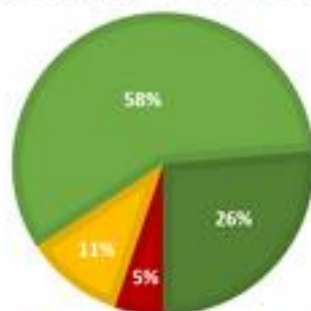
Plateforme ressources nationale
Emplois du temps



LES RETOURS D'EXPERIENCE

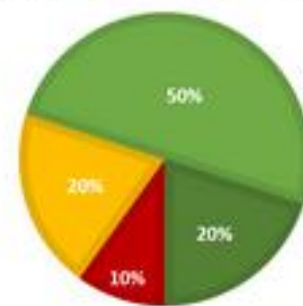
Résultats de l'enquête

D'UNE MANIÈRE GÉNÉRALE, ÊTES-VOUS SATISFAIT PAR LA CO-INTERVENTION ?



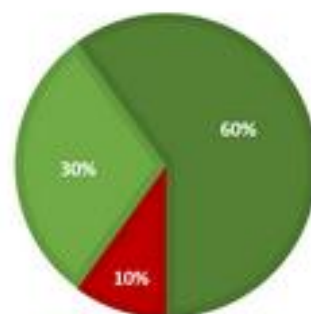
■ Pas satisfait ■ Peu satisfait ■ Plutôt satisfait ■ Très satisfait

LES CONTENUS VOUS PARAISSENT-ILS PERTINENTS POUR VOTRE FORMATION ?



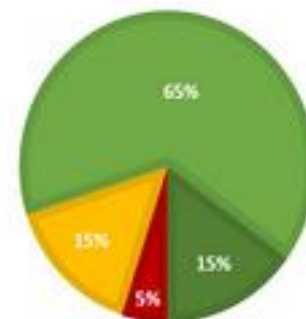
■ Pas satisfait ■ Peu satisfait ■ Plutôt satisfait ■ Très satisfait

AVOIR DEUX ENSEIGNANTS EN MÊME TEMPS PERMET-IL UN MEILLEUR ACCOMPAGNEMENT ?



■ Non ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Oui

LA CO-INTERVENTION PERMET DE DONNER PLUS DE SENS AUX COURS



■ Non ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Oui

Mur collaboratif : Que pensez vous des cours de co-intervention MPC et Esthétique ?



Que pensez vous des cours de co-intervention MPC et Esthétique ?

Merci de donner votre avis, les apports de ces cours en duo.

Alors moi je pense que la Co inter est bien mais ce qui m'intéresse le plus dans ce cours c'est

je ne sais pas trop quoi en penser car je ne suis pas souvent la mais pour le peu de fois ou je suis la je trouve sa

ça nous apporte plus de soutiens, on a plus de temps pour faire certains cours, les profs peuvent plus prendre le

je trouve que ça nous apprend a comment son fabriquer certains produit, savoir comment ça

C'est très instructifs, moi ça m'intéresse beaucoup, puis ce que j'aimerais faire un BTS cosmétologie. On

Je trouve que les cours de co-inter math/sciences esthétique nous apporte des

Pour moi la co intervention c'est plutôt intéressant car j'ai appris avec l'équipe enseignante de

”

***"DEUX PROFS C'EST PLUS
D'EXPLICATIONS ET DE TEMPS"***

ALYCIA

***"ON VOIT QUE LES MATHS CE
N'EST PAS QUE SE PRENDRE LA
TÊTE SUR UN PROBLEME"***

FATOUMATA

***"ON SE SENT PLUS LIBRE,
ON TRAVAILLE PLUS EN
EQUIPE, CA DONNE PLUS
DE SENS"***

PEBEYAL

”

Activer Windows



**M. Northee - M. Lagon
Mme Gutierrez - Mme Carion**