
LA CONTINUITE PEDAGOGIQUE

Retour d'expérience de M Quang

Professeur principal de la classe de CAP ATMFC

Lycée Baudelaire, Evry



Constat :

- Des élèves qui ne sont pas habitués à travailler en autonomie et à distance.
- Des parents qui expriment leur difficulté à faire face aux envois en nombre de documents pour la continuité pédagogique concernant les différents enfants de la fratrie.

Les questions qui se posent pour les enseignants :

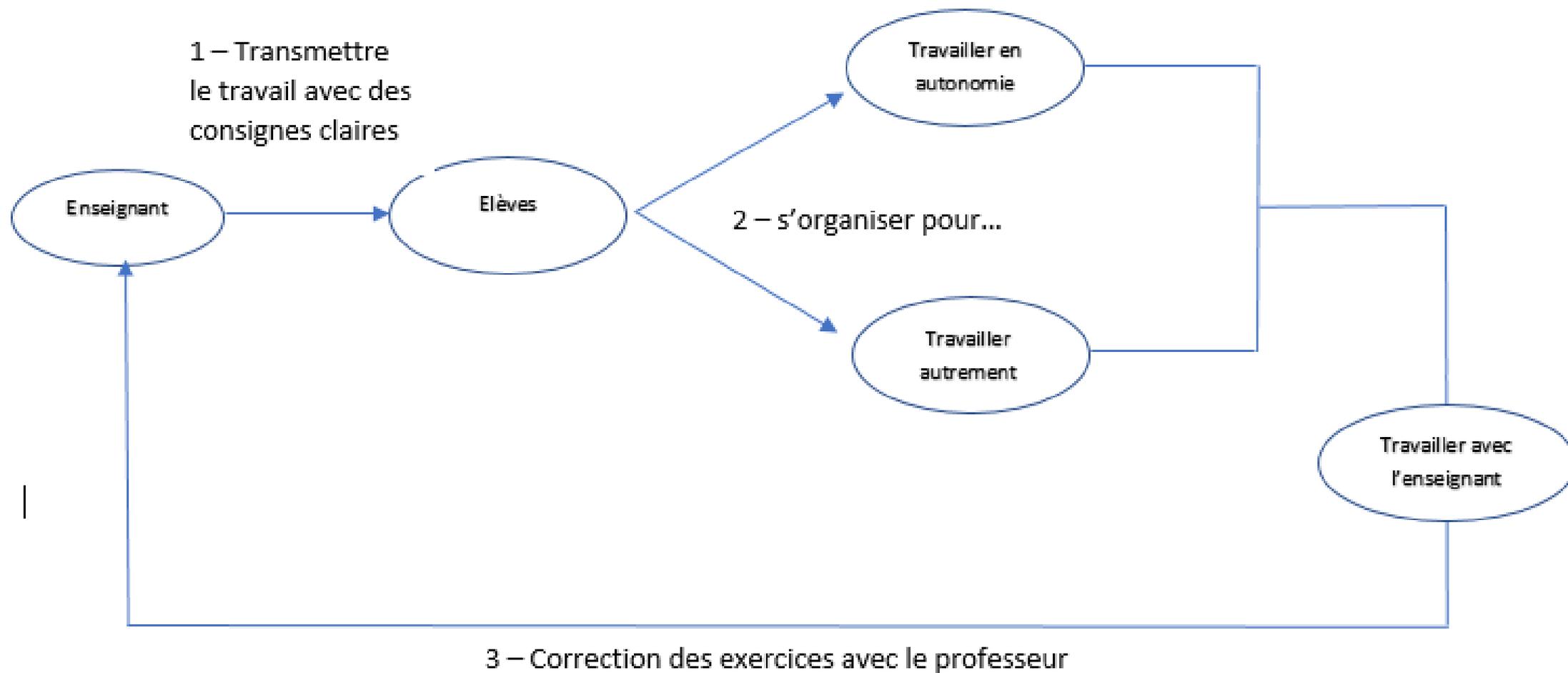
- Comment s'organiser et harmoniser les pratiques avec l'ensemble de son équipe pédagogique pour établir un environnement de travail serein pour les élèves mais également pour les parents ?
- Avec quels outils puis-je mettre en place cette continuité pédagogique ?
- Les outils utilisés auront pour objectif de communiquer avec les élèves, faire travailler les élèves en autonomie et les faire travailler autrement.
- Quel objectif pour l'enseignant ? pour l'élève ?

Nos élèves de lycée professionnel ne sont pas habitués à travailler en autonomie. L'objectif de la continuité pédagogique sera de l'aider à garder des automatismes pendant cette période de confinement (Lire, écrire, mobiliser des prérequis

Objectif principal :

- Aider les élèves de CAP à garder des automatismes pendant cette période de confinement (Lire, écrire, mobiliser des prérequis)
- Harmoniser les pratiques avec l'ensemble de l' équipe pédagogique pour établir un environnement de travail serein pour les élèves mais également pour les parents.

CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE



2. Transmettre le travail aux élèves



- **ENT (monlycee.net)** : Pour éviter la surcharge du réseau de l'ENT, il est conseillé que les collègues évitent les pièces jointes dans les courriels (ENT, académiques, ou autre) et de privilégier les partages de documents au sein d'un établissement.

- le PP crée un dossier classe dans l'espace documentaire au nom de la classe (ex : TCAPATMFC) puis il crée des sous-dossiers au nom des matières (français/histoire-géo, PSE, etc)

- Partage le dossier principal (TCAPATMFC) à tous les parents, les élèves en lecteur uniquement, puis à la direction en lecture aussi et afin que vous puissiez imprimer au besoin les supports de cours, et enfin à l'équipe de professeurs avec des droits de contributeurs pour qu'ils puissent alimenter les dossiers sans pour autant pouvoir supprimer les documents des collègues.

- **Webmail académie de Versailles** : Les communications avec les élèves et les familles, si vous passez par la messagerie, bien mettre les destinataires en copie cachée pour éviter les débordements.

The screenshot shows the login interface for the Académie de Versailles webmail. At the top right, there are logos for the Académie de Versailles and the Région académique Île-de-France. The main heading is 'Webmail'. Below it, there are two input fields: 'Nom d'utilisateur :' and 'Mot de passe :'. To the left of the password field is a dropdown menu currently set to 'Français'. A 'Connexion' button is located to the right of the password field. At the bottom, there is a blue bar with the text 'Académie de Versailles' and a link 'Accès portail messagerie'.



- **TCHAP** : Messagerie instantanée. C'est un outil sécurisé qui protège les données personnelles ainsi que les contenus, et crypté de bout en bout, avec des applications Android et iOS



- **PRONOTE** : L'application "Pronote" de l'ENT est accessible, tout comme le sont "Espace documentaire", "Casier" et d'autres...

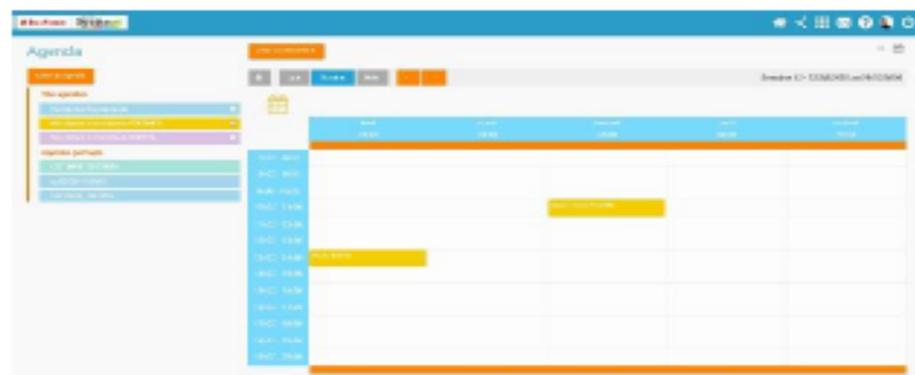
- L'onglet "Communication" ou l'icône "Messagerie" (la plus à droite de l'écran "@") permettent d'informer et de discuter avec "Equipe péda", "Elèves" "Responsables", etc...



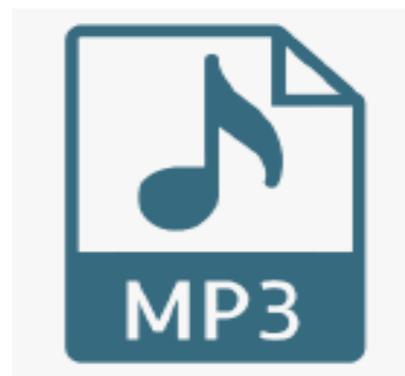
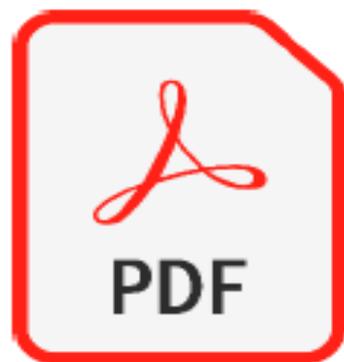
<https://edu-portail.ac-versailles.fr/2018/10/11/edu-nuage/>

- **Edu-nuage Versailles** : C'est un espace personnel de stockage de documents dans une arborescence de répertoires qui fonctionne à la manière de Dropbox. Il permet aussi de partager des documents de multiples façons (lien de téléchargement, travail collaboratif...).

3. S'organiser pour travailler



- Création d'un **agenda partagé** sur l'ENT : Création d'un agenda partagé par classe. Partager cet agenda avec les élèves en mode « Lire » et avec les enseignants en mode « Lire et contribué ».



- Partage de **documents PDF, jpg, mp3 ou mp4** (pas de ppt, doc, odt, xls, etc) pour couvrir texte, image, son et vidéo (les élèves n'ont pas forcément le pack office et utilise leur tablette pour travailler).



- Utiliser l'application **XODO** : Installer sur les tablettes des élèves, Xodo permet de modifier, annoter, signer et partager des fichiers PDF.



- **Genial.ly** : Genial.ly est une application en **ligne gratuite** qui permet de **créer des diaporamas ou des posters interactifs**.

Exemple de Genial.ly pour les TATMFC:

<https://view.genial.ly/5e7b1f162263100e13dca57e/presentation-tatmfcsavoirs-vivre-et-savoir-etre-professionnelles>



Afin d'accompagner la continuité pédagogique, les éditeurs scolaires membres de l'association **Les Éditeurs d'Éducation** mettent **gratuitement à la disposition des élèves et des enseignants concernés par les mesures de confinement la consultation de manuels numériques via leurs sites ou plateformes.**

<https://www.lib-manuels.fr/lycee-professionnel>

<https://adistance.manuelnumerique.com/recherche/?type=Manuel+num%C3%A9rique&niveau=Lyc%C3%A9e+professionnel&classe=&matiere=&marque=>

https://monespace-educ.fr/feuilleter?utm_source=mesmanuels&utm_medium=redirect&utm_campaign=mesmanuels%3Fref%3Doutilstice.com



Lumni : la plateforme éducative de l'audiovisuel public accessible à tous et développée en partenariat avec l'Éducation nationale, et Educ'Arte, plateforme éducative d'Arte accessible aux enseignants et à leurs classes, rejoignent naturellement l'opération « Nation apprenante ».



- **Ma classe à la maison du CNED** : Ces dispositifs permettent aux élèves de réviser leurs cours de début d'année grâce à un ensemble de parcours conformes aux programmes : activités en ligne, séquences de cours, entraînements, exercices en téléchargement, cahier de bord, livres numériques, vignettes actives, ressources en langues vivantes pour l'école, illustrations...

- **Classe virtuelle proposée par le CNED** :

Un **dossier de partage** dans lequel vous trouverez tous les supports utiles à une bonne utilisation de cet outil : <https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/YZoSx99Ft3InyE9>

e-formation de 20 minutes à destination des enseignants

https://ressources.cned.fr/Poitiers/EIFAD/ETUT/33/story_html5.html?lms=1

<https://www.youtube.com/watch?v=EfGXAIP8WXA>

