



Rénovation du CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie :  
Arrêté du 25 juin 2018  
Applicable à la rentrée 2018





# Première partie

- Présentation de la rénovation du CAP
- Questions -réponses

A glass bottle is tilted, pouring a thick, purple liquid. The liquid is captured in mid-air, creating a series of overlapping, wavy shapes that trail downwards and to the right. The background is white, and the liquid's color is a vibrant, slightly translucent purple.

# CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie rénové: Approche globale de formation

Animation du 3 décembre 2018



# Objectifs

- Appréhender la stratégie de formation pour le CAP ECP 2018
- Organiser son plan de formation en lien avec les exigences du nouveau diplôme



**Formatrice:** CARION Adeline

**Établissement de rattachement:**

Lycée professionnel Baudelaire, EVRY 91

**Contact:** Adeline.Carion@ac-versailles.fr

**Formatrice:** COUTEUX Valérie

**Établissement de rattachement:**

Lycée des Métiers Jean Perrin , Longjumeau 91

**Contact:** Valerie.Couteux@ac-versailles.fr

# Elaboration du projet global de formation

Les étapes clés de la programmation pédagogique :

Constituer une  
équipe  
pluridisciplinaire

Etablir un  
calendrier de  
formation

Tracer le parcours  
de compétences

Construire la  
stratégie globale  
de formation

Construire la  
stratégie globale  
de formation

Identifier les  
ressources  
locales et les  
partenariats  
(professionnels ;  
PFMP...)  
Croiser les  
programmes de  
chacun

Poser toutes les  
dates clés (dates  
de PFMP ,  
situations  
d'évaluation,  
projets ...)

Identifier les  
blocs de  
compétences à  
acquérir au cours  
du cycle de  
formation ainsi  
que les dates  
d'acquisition

Construire les  
contextes  
professionnels  
communs et les  
situations en  
prenant appui sur  
le RAP, choisir les  
activités  
pédagogiques

Vérifier a posteriori  
que le parcours de  
formation prévu  
est conforme aux  
prévisions,  
réajuster autant  
que de besoin,  
évaluer

# 1- Constituer une équipe d'enseignants

| PÔLES   | COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES |  |
|---|------------------------------|--|
| Pôle 1<br>Techniques esthétiques              | C11                          | Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques            |
|   | C12                          | Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage du visage         |
| Pôle 2<br>Techniques esthétiques              | C21                          | Mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères  |
|   | C22                          | Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage des ongles        |
| Pôle 3<br>Conduite d'un institut de beauté et | C31                          | Accueillir et prendre en charge la clientèle                                 |
|   | C32                          | Conseiller et vendre des produits cosmétiques et des prestations esthétiques |
|   | C33                          | Mettre en valeur et promouvoir des produits et des prestations               |
|   | C34                          | Organiser un planning de rendez-vous   |
|   | C35                          | Participer à la vie d'un institut de beauté et de bien-être                  |

Source: GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE du référentiel CAP ECP, Mise en œuvre Rentrée 2018,

## 2- Etablir un plan de formation

**Objectif:** Cibler les étapes et contraintes pour élaborer le plan de formation sur les 2 ans





## 2- Etablir un plan de formation

- Les PFMP
- Tenir compte des apports théoriques en cours pour les certifications en PFMP
- Les intervenants extérieurs
- Les voyages/sorties scolaires
- Les périodes d'examen blanc/ examen
- Les vacances/jours fériés

A glass bottle is tilted, pouring a thick, purple liquid. The liquid is captured mid-pour, creating a series of ripples and a long, wavy trail that extends downwards and to the left. The background is plain white.

# Stratégies pédagogiques en CFA

## Les situations de certification en CCF et PFMP





## Les situations de certification en CCF et PFMP

**Objectif:** Proposer un calendrier pour le déroulement de chaque unité du diplôme : combien de situations, où, quoi, quand, comment...

**Consigne:**

- Constituer 4 groupes (EP1, EP2, EP3, PFMP)
- S'aider du référentiel et du guide d'accompagnement pédagogique

**Durée:** 10 minutes

**Mise en commun:** 5 minutes

| SYNTHESE DES DIFFERENTES SITUATIONS D'ÉVALUATION  |   |   |  |  |                     |
|---|---|---|--|--|---------------------|
| Quelles épreuves ?<br>Quelles compétences ?   | Où ?  | Durée                                       | Comment ? (situation d'évaluation)   | Quand ?  | Combien de points ? |
| UP1 / C11, C12<br><br>(coef 5 plus 1 pour la PSE)<br>Techniques esthétiques du visage, des mains et des pieds   | Centre de formation,<br>dans le cadre habituel de formation           | 2h45 dont 45 minutes pour la partie écrite  | <p><b>Partie écrite :</b> A partir d'une situation professionnelle le candidat mobilise des savoirs associés. Il prend connaissance de la situation professionnelle et détermine le type de peau</p> <p><b>Partie pratique :</b> Le candidat met en œuvre la technique esthétique correspondant aux attentes du client de la situation professionnelle</p> | Au cours du dernier semestre de la deuxième année, par le professeur responsable des enseignements professionnels                            | 100                 |
|   |   | 1 situation                                 | 2x45 minutes   | Prévention Santé Environnement.  |                     |
| UP2 / C21, C22<br><br>(coef 4)<br>Techniques esthétiques liées aux phanères   | Centre de formation Formation,<br>dans le cadre habituel de formation | 2h 30 dont 30 minutes pour la partie écrite | <p><b>Partie écrite :</b> le candidat prend connaissance de la situation professionnelle et répond aux questions en mobilisant les savoirs associés</p> <p><b>Partie pratique :</b> Le candidat met en œuvre la technique esthétique correspondant aux attentes du client de la situation professionnelle</p>  | Au cours du dernier semestre de la deuxième année, par le professeur responsable des enseignements professionnels                            | 20 + 60<br><br>80   |
| UP3 / C31, C32, C34, et C33, C35<br><br>(coef 4)<br>Conduite d'un institut de beauté et de bien-être. Relation avec la clientèle et vie de l'institut | Centre de formation,  | 40 min<br>15 + 25                           | <p><b>Situation 1 :</b> simulation de vente d'un produit ou d'une prestation</p> <p><b>Situation 2 :</b> Présentation d'un dossier et entretien avec le jury</p>   | Au cours du dernier semestre de la deuxième année par 1 professionnel ou un enseignant d'esthétique + un enseignant de vente ou d'esthétique | 80                  |

## Clôture de la journée à l'aide de l'outil Kahoot





**Prochaine journée :**

**lundi 11 février**

Se munir des contextes  
professionnels et situations  
associées (EP1, EP2)

Recherche : pourquoi nos élèves  
de CAP décrochent-ils ?

Merci pour votre participation

