

<b>ACADEMIE DE VERSAILLES</b>	<b>Baccalauréat professionnel</b>	<b>SESSION 201..</b>
	<b>Accompagnement, Soins et Services à la Personne - option structure</b> <b>E32 PROJET D'ANIMATION</b> Evaluation au cours de la période de formation en milieu professionnel	

**Nom du candidat :** .....

**Dates de la PFMP**                      **DU**                                      **AU**                                      **soit \_ \_ \_ semaines**

**Fiche d'identification**

**Cachet du centre de formation**

**Cachet de la structure d'accueil**

**Public accueilli**

**Activités réalisées et évaluées au cours de la PFMP**

- Conception et conduite de tout ou partie d'un projet d'animation et/ou d'activités collectives

**Date du bilan :**

**NOM et qualité du ou des professionnel(s) participant à l'évaluation et signature(s)**

**NOM du professeur d'enseignement professionnel et  
signature**

**NOM de l'élève et signature**

ACADEMIE DE VERSAILLES	<b>Baccalauréat professionnel</b> <b>Accompagnement, Soins et Services à la Personne - option structure</b>	<b>SESSION 201..</b>
	<b>E32 PROJET D'ANIMATION</b> <b>Evaluation au cours de la période de formation en milieu professionnel</b>	
Nom du candidat : .....		

**Indiquer globalement le niveau d'acquisition de chacune des compétences en retenant les indicateurs d'évaluation les plus pertinents en fonction de la structure**

Compétences évaluées	Critères d'évaluation*	+ +	+	-	- -	Note
<b>Conception d'un projet d'animation</b>						
C3.4.3. Concevoir un projet d'animation (ou s'intégrer dans un projet)	Analyse du contexte institutionnel (projet institutionnel, projet de service, projet de vie...) Prise en compte des aspirations, des souhaits des personnes et de leur entourage Détermination des objectifs Identification des ressources, des acteurs de l'animation dans l'institution, des partenaires Formalisation des étapes du projet					<b>/15</b>
<b>Mise en œuvre du projet d'animation et/ou d'une activité collective</b>						
C1.1.1. Organiser les conditions matérielles de l'accueil	Organisation des conditions d'accueil respectant la confidentialité, la convivialité, le confort et la sécurité de la personne et de son entourage					<b>/4</b>
C.3.4.6. conduire une activité collective (vie quotidienne, activités motrices, d'éveil, de maintien de l'autonomie, de loisirs)  C1.1.2. Créer une situation d'échange, favoriser le dialogue, l'expression de la personne, la coopération de la famille et de l'entourage	Respect des besoins et des souhaits, des potentialités et de la créativité des membres du groupe Stimulation, valorisation et sollicitation de tous les participants Respect des règles de vie collective Respect des règles déontologiques Adaptation de l'attitude et de la tenue Qualité de l'écoute Qualité de l'expression Qualité du questionnement Qualité de la reformulation si nécessaire					<b>/15</b>
C1.1.4. Adapter sa réponse aux différentes situations	S'adapter aux situations nouvelles Prise en compte de l'attitude et des comportements de la personne Langage et comportement adaptés à la situation et au public Pertinence et rapidité de la réponse					<b>/3</b>
C.3.4.4 Evaluer un projet d'animation <b>ou</b> C3.4.6. Evaluer une activité collective (vie quotidienne, activités motrices, d'éveil, de maintien de l'autonomie, de loisirs)	Pertinence des critères d'évaluation Objectivité du bilan Mesure des écarts par rapport aux objectifs fixés Formulation de pistes d'amélioration Satisfaction de la personne					<b>/3</b>
<b>Total</b>						<b>/40</b>

Tuteur

Professeur ou formateur

Nom et fonction :

Nom et fonction :

Signature

Signature :