

Sujets Concours « Meilleurs Ouvriers de France

Ces sujets doivent s'inscrire dans le cadre d'un référentiel précis, ils sont élaborés par une commission présidée par Madame ROLAND.

Les épreuves qualificatives/

Durée 7 heures sur une journée:

- **VISAGE ET CORPS : 45 minutes**
 - Sur un modèle démaquillé, réaliser un soin visage oxygénant pour une cliente fumeuse
- **EPILATION : 45 minutes**
 - Tirage au sort d'un sujet avec une cire au choix (application à la spatule)
- **BEAUTE DU CORPS : 45 minutes**
 - Réaliser en créant l'ambiance un modelage du monde au choix
- **MAINS ET ONGLES : 1 heure**
 - Manucurie tiède avec pose de vernis et effet bicolore, avec deux vernis laqués contrastés
- **ENTRETIEN ORAL : 15 minutes**
 - Connaissance du métier : le candidat devra répondre aux questions du jury

Pour chaque épreuve de soins esthétiques, il faudra fournir des dossiers expliquant les protocoles et les techniques utilisés

- **MAQUILLAGE BEAUTE : 1h30**
 - Dans les années 70, le célèbre mannequin Twiggy a influencé le maquillage. En s'en inspirant, imaginer un maquillage beauté pour un défilé de mode en 2014
- **MAQUILLAGE VISAGE ET DECOLLETE : 1h30**
 - Pour le festival du film d'animation, réaliser un maquillage esthétique pour une hôtesse, inspiré du monde et/ou des personnages de Disney

Pour les épreuves de maquillage, il faudra fournir des dossiers artistiques (maquettes...) présentant les différents projets et le suivi d'exécution avec photos, dessins, ornements, croquis, explications en rapport avec le sujet.

La finale/

- **VISAGE ET COU : 1 heure**
 - Sur un modèle masculin, réaliser un soin énergisant adapté aux hommes, comprenant des techniques manuelles sur le visage et le cuir chevelu, l'utilisation d'appareil(s) et de produits
- **BEAUTE DU CORPS : 1 heure**
 - Sur un modèle féminin, imaginer un protocole innovant de soin du corps anti-âge
- **EXTENSION DE CILS : 1h30**
 - Réaliser une pose d'extension de cils, artistique et fantaisie

Le candidat doit fournir un dossier pour chaque épreuve, expliquant les protocoles et les techniques utilisées.

- **MAQUILLAGE BEAUTE : 1h30**
 - Sur le modèle qui porte les extensions de cils, réaliser un maquillage beauté pour une danseuse de revue parisienne
- Maquillage artistique visage et/ou décolleté : durée 2 h
 - En vous inspirant du théâtre Kabuki, de l'Opéra de Pékin..., réaliser un maquillage artistique sur un modèle homme, en faisant ressortir le tempérament et l'humeur du personnage au travers de ses traits.

Pour ces deux épreuves, le candidat doit fournir un dossier artistique, présentant le projet et le suivi d'exécution avec photos, dessins, ornements, croquis.

en public

- **STYLISME ONGULAIRE : 2h30**
 - Lors de la clôture du salon du stylisme ongulaire, les mannequins défilent en robe de mariée. Réaliser les **extensions d'ongles** (longueur minimum de 2 à 3 cm) avec Nail Art (styletto, extension, one strock...), ainsi que le maquillage « mariée ».
- **MAQUILLAGE ARTISTIQUE CORPOREL : 4 heures**
 - Thème : « **Confiseries et gourmandises** » Sur le visage et le corps d'un modèle féminin, créer un **maquillage artistique** révélant la suavité, l'acidité et la subtilité des ingrédients, évoquant leur douceur, leurs couleurs, leurs formes, le plaisir qu'elles procurent...

Le candidat doit fournir un dossier artistique explicatif, décrivant les subtilités de chaque maquillage.

Pour information, les coefficients sont équivalents en soins esthétiques et en maquillages.

Isabelle Defosse