

**Contexte d'utilisation (avec qui ?)**

Expérimentation conduite en 2014 par :

- - une équipe du lycée Baudelaire d'Evry (filière esthétique) ;
- - CANOPE Versailles

**Discipline concernée**

- Filière esthétique cosmétique Parfumerie : CAP, BP, Baccalauréat professionnel, BTS

**Intérêt pédagogique**

Il s'agit de mesurer l'impact d'une vidéo en 3D sur la perception du geste technique et sur l'intérêt que peut susciter ce type de support visuel auprès des élèves (voir page suivante)

**Environnement numérique nécessaire**

- Nécessite une TV adaptée et les lunettes 3D
- Liens permettant de visionner ces films :  
<http://filez.crdp.ac-versailles.fr/nke8c9> film en 3 D  
<http://filez.crdp.ac-versailles.fr/cnt0> film en 2 D



## Intention pédagogique ( le « pourquoi » des méthodes envisagées )

Cette technique professionnelle demande de la rigueur dans le geste technique ainsi que le repérage préalable des règles de sécurité, de confort et d'ergonomie tant pour la cliente que pour l'esthéticienne.

Nous souhaiterions pouvoir mesurer l'impact d'une vidéo en 3D sur la perception du geste technique.

La notion de relief et de profondeur peut-elle améliorer la compréhension de ce geste minutieux ?

### Tableau comparatif des différentes pratiques pédagogiques :

Cours avec démonstration du professeur sur un modèle	Cours avec projection d'un film 2D	Cours avec projection d'un film 3D
<p>Le groupe est placé autour du modèle et du professeur qui commente la démonstration.</p> <p>Chaque individu a une perception différente de la démonstration en fonction de sa place (angle et distance).</p> <p>Le professeur est dépendant de son geste.</p>	<p>On projette une image identique (choisie par le professeur) à l'ensemble du groupe, ce qui permet :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- un gain de temps ;</li><li>- l'individualisation du travail ;</li><li>- de focaliser l'attention ;</li><li>- de revenir sur l'image (effet de répétition)</li><li>- la mise à disposition du film pour différents utilisateurs.</li></ul>	<p>Nous retrouvons les mêmes intérêts que le cours avec projection du film 2D et nous souhaitons mesurer si la 3D apporte une plus-value à la précision du geste technique (position de la pince à épiler et des doigts en fonction de l'implantation du poil ...).</p> <p>Nous désirons aussi mesurer l'impact pédagogique après estimation auprès des élèves et des collègues qui vont utiliser ce support.</p>