

**Sous-épreuve E13 :
Conduite d'un projet d'accompagnement
U 13 coefficient 4**

Elle porte sur tout ou partie des **compétences suivantes** de l'option pour laquelle s'est inscrit le candidat (à domicile ou en Structure)

C1.2. Communiquer avec l'équipe, les autres professionnels, les services, les partenaires	X	X
C.1. 2. 3 Rédiger, mettre en forme et diffuser un document professionnel	X	X
C 1. 2. 4 Assurer une veille des documents professionnels	X	X
C 3. 2. Elaborer le projet individualisé, le projet de vie	X	X
C3.4 Concevoir et mettre en œuvre des activités d'acquisition ou de maintien de l'autonomie et de la vie sociale	X	X
C 3. 4.1 Choisir une ou des activités pour une personne, un groupe X X	X	X
C 3. 4.2 Favoriser l'accès aux apprentissages du jeune handicapé dans le cadre de son accompagnement		X
C 3. 4. 5 Conduire et évaluer une activité individuelle, (vie quotidienne, activité motrice, d'éveil, de maintien de l'autonomie, de loisirs) X X	X	X

La sous épreuve prend appui sur l'ensemble des savoirs associés nécessaires à l'élaboration et à la conduite d'un projet d'accompagnement et plus particulièrement ceux de :

:

Sciences médico-sociales

2.2 Projet individualisé, projet de vie, projet personnalisé, projet d'accompagnement	D	S
2.2.1 Différents types de projet Définir les différents projets Préciser le contexte professionnel et réglementaire des différents projets	X	X
2.2.2 Construction du projet Préciser la place de la personne et de son entourage dans la construction du projet A partir d'exemples, caractériser les différentes étapes d'élaboration d'un projet Présenter les différents acteurs impliqués dans la construction du projet Citer des exemples de freins à la mise en place d'un projet	X	X

2.8 Relation personne aidante - personne aidée	D	S
A partir d'exemples : - identifier les acteurs en présence (personne aidée, famille, service d'aide à domicile, intervenants à domicile) - différencier la relation fonctionnelle du lien hiérarchique A partir d'exemples (retour à domicile, fin de vie, accompagnement de jeunes handicapés ...), caractériser la notion d'accompagnement A partir d'exemples, repérer les réactions de défense et l'adaptation possible de la personne aidée, de la personne aidante (rejet, agressivité, coopération, dépendance, maternage, acceptation....)	X	X

3. 2 Communication écrite	D	S
Selon le contexte professionnel : - identifier les situations impliquant un écrit - repérer les objectifs de la communication écrite et les destinataires - présenter les caractéristiques des productions écrites (courrier, courrier administratif, compte rendu, rapport, bilan, note de synthèse, carnet de bord, relevé de conclusions, fiches techniques...) et justifier leur utilisation A partir d'exemples, indiquer les caractéristiques des formulaires, imprimés, questionnaires, grilles d'observation utilisés dans le secteur sanitaire et social et justifier leur utilisation ; indiquer l'intérêt de supports informatisés, télécopie, courriel, réseaux ... Identifier les critères d'efficacité d'une communication écrite Préciser les aspects réglementaires concernant la diffusion des informations sur la personne Indiquer les précautions à prendre pour l'enregistrement ou l'archivage, la diffusion des documents écrits, du dossier médical (traçabilité, ...) Cadre juridique de la communication écrite	X	X

Techniques professionnelles et technologie associée ANIMATION – EDUCATION A LA SANTE

1.1 Apprentissages et handicap	D	S
Identifier les acteurs concourant à la mise en œuvre du plan personnalisé de scolarisation Indiquer ses limites de compétences au sein de l'équipe de suivi de la scolarisation Indiquer et justifier les différentes méthodes pédagogiques, les supports d'apprentissage et leurs adaptations Lister les aides techniques possibles Présenter les modalités de communication adaptée (Braille, langue des signes française (LSF), langue française parlée complétée (LPC),...)	non	X
Préciser l'aménagement des examens et concours, selon la réglementation en vigueur		

1.2 Conduite d'activités pour une personne ou un groupe		
Activités manuelles, jeux individuels ou de groupe, chants, contes, activités d'extérieur ... Selon le contexte professionnel : Indiquer des jeux ou des activités de loisirs adaptés pour différents âges et différents degrés d'autonomie Pour chaque activité, présenter et justifier : <ul style="list-style-type: none"> - les objectifs - les intérêts pour le public concerné - les matériels et produits nécessaires - les techniques de réalisation si nécessaire, l'organisation retenue (temps, espace) Caractériser les différents produits et matériaux (composition, texture...) spécifiques à l'animation Justifier les conditions d'utilisation et les précautions d'emploi des produits Présenter les intérêts des différents matériels utilisés en animation, expliciter leurs conditions d'utilisation	X	X